

# SEZON 2010/2011

Dyrektor Naczelny **Waldemar Dąbrowski**  
Dyrektor Artystyczny **Mariusz Treliński**  
Dyrektor Baletu Narodowego **Krzysztof Pastor**



**Premiera / Première: 01/07/2011**  
Kolejne spektakle / Next performances: 3, 5/07/2011

**SPEKTAKL INAUGURUJĄCY POLSKIE PRZEWODNICTWO W RADZIE UNII EUROPEJSKIEJ**  
**SPECTACLE INAUGURATING POLAND'S PRESIDENCY OF THE COUNCIL OF THE EUROPEAN UNION**

# KAROL SZYMANOWSKI

# KRÓL ROGER

## KING ROGER

Opera w trzech aktach / Opera in three acts  
Libretto: JAROSŁAW IWASZKIEWICZ, KAROL SZYMANOWSKI  
Oryginalna wersja językowa / In the original Polish

Król Roger / King Roger **SCOTT HENDRICKS, MIKOŁAJ ZALASIŃSKI**  
Roksana / Roxana **OLGA PASIECZNIK**  
Edrisi **KAROL KOZŁOWSKI**  
Pasterz / Shepherd **WILL HARTMANN**  
Archiereios / Archbishop **MIECZYŚLAW MILUN**  
Diakonissa / Deaconess **AGNIESZKA REHLIS**

Dyrygent / Conductor **JACEK KASPSZYK**  
Reżyseria / Director **DAVID POUNTNEY**  
Scenografia / Set Designer **RAIMUND BAUER**  
Kostiumy / Costume Designer **MARIE-JEANNE LECCA**  
Choreografia / Choreography **BEATE VOLLACK**  
Przygotowanie chóru / Chorus Master **BOGDAN GOLA**  
Reżyseria świateł / Lighting Designer **FABRICE KEBOUR**  
Charakteryzacja / Make up **FRAUKE GOSE**  
Casting **LESZEK BARWINSKI**

**CHÓR I ORKIESTRA TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ**  
Tancerze oraz Chór Chłopięcy pod kierownictwem Danuty Chmurskiej  
**CHORUS AND ORCHESTRA OF THE TEATR WIELKI - POLISH NATIONAL OPERA**  
Dancers and Boy's Chorus supervised by Danuta Chmurska

Projekt współorganizowany przez Instytut Adama Mickiewicza w ramach Zagranicznego Programu Kulturalnego Polskiej Prezydencji 2011  
Project organized in association with the Adam Mickiewicz Institute as part of the International Cultural Programme of the Polish EU Presidency



Sponsor premiery:

